

Carimbo de data/hora	Número do registro	Registro do MP	Link do registro na plataforma	Data	Local	Resumo e palavras-chave	Tipo de documento(s)	Duração (em caso de vídeo)	Link para pdf da ficha do	Transcrição (texto ou link)	Comentários sobre tema	Comentários sobre elemento	Comentários complementares	Catalogador(a)	Título no MP	Nome da personagem		
	001																	
15/10/2022 10:15:51		Entrevista FUM_CB003	https://museudapessoa.org	22/03/2010	Rio de Janeiro	Em seu relato, Reginaldo	Escrito		https://museudapessoa.org	https://docs.google.com/d	Comentários sobre tema: O personagem conta a história de vida dele na Rocinha, sobre o projeto social P/1 - Eu queria te perguntar, Reginaldo: você deve ter passado algum momento R - Já passei. Teve uma vez que eu fui até entregar um quadro para um hotel. P/1 - Você acha que tem muito... Assim... Morar em favela tem muita discriminação. R - Tem muita discriminação. P/1 - E com autoridade, com polícia e tal, ainda também tem muito ou melhor? R - Tem muita discriminação. Quando tem operação na favela e você fala que P/1 - E essas operações, tem bastante? Tem muitas vezes ou tem menos agora? R - Estava menos. Porque foi uma coisa surpresa também. No dia em que ele não passava pela cabeça de ninguém que ia acontecer aquilo que eles fizeram P/1 - E problema de violência, como está agora? Na sua opinião, assim... Na	Comentários sobre elemento: R - Para mim, dentro da comunidade, a gente tem problema só quando tem p	Comentários complementares: Porque a violência aqui e Tem seis a oito meses, m	Catalogador(a): Maria Júlia	Título no MP: Quem bem pinta a favela, é quem vive nela.	Nome da personagem: Reginaldo Teixeira da Silva		
07/11/2022 19:05:50	002	não há	https://museudapessoa.org	09/11/2022	Bairro do Uruguai, Salvador	Hilda reflete sobre a rede Palavras-chave: polícia, li	Oral - áudio	2:34	não há		A rua está mais pavimentada Essa é um dos áudios de uma coleção do MP chamada "Alagados", os vídeos Maria Júlia				Enfrentamento da violência	Hilda Almeida dos Santos		
10/11/2022 18:42:16	003	PSCH_HV746	https://museudapessoa.org	16/11/2022	São Paulo	Como um menino de Pas Palavras-chave: minas gerais, alfabetização	Oral - vídeo e entrevista e 2:15		https://museudapessoa.org	https://drive.google.com/d	A personagem conta sobre Ele conta sua história olha A vídeo é o recurso visual Maria Júlia	O vídeo faz parte de uma O vídeo apresenta uma in Para a personagem o mo Ele gesticula com as mãos O texto abaixo do vídeo (r		Eu sei qual a minha história, a história do meu povo e tenho um lugar no mundo	Salomão Jovino da Silva			
16/11/2022 17:37:59	004	Entrevista HMM_HV_011	https://acervo.museudapessoa.org	30/09/2009	São Paulo	PALAVRAS-CHAVE: skate SINOPE Vinda da família do Ceará SINOPE Primeira lembrança de sua	Oral - vídeo e entrevista e 1:11		-	https://docs.google.com/d	Achei interessante o impacto Sobre o grafite, achei interessante Tem essa coisa de lidar c	Ele se identifica e se posiciona como alguém da periferia	Giulia	Memórias da periferia	Jonatas Rodrigues dos Santos			
16/11/2022 20:05:02	005	Entrevista n.º: PCSH_HV	https://acervo.museudapessoa.org	12/10/2021	São Paulo	Palavras-chaves: filhos, f	Oral - vídeo e texto escrito 1h46min		-	https://docs.google.com/d	Chamou minha atenção q	A narrativa que prevalece é a da superação apesar	Giulia	"Tenho 41 anos, nascido e criado na favela"	Aquiles Silva da Souza			
21/11/2022 15:54:13	006	não tem	https://acervo.museudapessoa.org	2022	Rocinha, RJ	Não há resumo ou palavra	Oral - vídeo	24:04	-	-	Vídeo faz parte da coleção Renato Errejeta, morador	O vídeo enquadra Renato mais à direita, ao fundo, e	Maria Júlia	Renato Errejeta: uma fotografia como voz da alma.	Renato Errejeta			
21/11/2022 16:46:33	007	PC_MA_HV241	https://acervo.museudapessoa.org	22/02/2010	São Paulo	Maria José da Silva Carval	INFÂNCIA PAIS COSTUM Baiano, do pequeno muni	6:05		https://docs.google.com/d	A personagem conta sobre A personagem se coloca	O vídeo é parte da entrevista	Maria Júlia	Não há cidadania sem luta	Maria José da Silva Carval			
21/11/2022 17:06:02	008	PC_MA_HV267	https://acervo.museudapessoa.org	11/05/2010	São Paulo	Palavras chave LUTA OCUPAÇÃO ASSE	Oral - vídeo	4:50		https://docs.google.com/d	O personagem conta sua	Atrás do personagem há um varal de roupas e a fac O vídeo é editado e intercala relatos do personagem Maria Júlia		Pelo direito à moradia	Pedro Adilson Souza Guedes			
29/11/2022 18:09:04	009	Não tem	https://museudapessoa.org	2019	Não há	Resumo: Uma história de país, morte, comunidade. Resumo: Um jovem que t	Oral - vídeo	11:55		Não há	A personagem conta sobre O vídeo parece ter sido g	A pesar de não falar muito	Maria Júlia	Uma História de Lutas e alegrias	Maria dos Prazeres			
29/11/2022 18:33:11	010	Não há	https://museudapessoa.org	-	-	Palavras-chave: juventude, história, empre	Oral - vídeo	10:15	-	-	O personagem, Milton, é	É um vídeo caseiro, feito na própria casa do person	Maria Júlia	Massacre de Ipatinga	Milton Coelho Nascimento Martins			
12/12/2022 18:20:28	11	não há	https://museudapessoa.org	não há	não há	Palavras-chave: prêmio, negritude, racismo	Oral - vídeo	5:04		https://docs.google.com/d	Nesse vídeo, Aparecida c	A personagem começa a Ela faz alguns comentários	Maria Júlia	Uma vida de luta, a luta d	Aparecida Sueli Carneiro			
12/12/2022 18:47:40	012	não há	https://museudapessoa.org	não há	não há	Palavras-chave: agricultura, sindicato, asso	Oral - vídeo	8:37			A entrevista foi feita com	Estão em um ambiente e A vida é apenas um trech	Maria Júlia	Dona Zezé Guerreira	Maria de Lourdes Pereira			
12/12/2022 19:22:33	013	não há	https://museudapessoa.org	não há	não há	Palavras-chave: comida, guarani, indígene	Oral - vídeo	6:40			O vídeo mostra a primeira indígena, Yva, sentada d Já Manuel fala em português, ele está em um cômo	Logo no começo, a entrevista se emociona e chora De modo geral, quando fala do passado a entrevista Quanto ao ambiente, a parede de fundo é cinza, ma	Maria Júlia	Memória e luta do povo G Yva Mirim e Manuel da Silva Verá				
12/12/2022 21:49:11	014	PCSH_HV1054	https://museudapessoa.org	09/10/2021	São Paulo	Palavras-chave: escola, filhos, mãe, sonh	Oral - vídeo	01:09:03		https://docs.google.com/d	Muitos temas passam pel	A mãe (e sua morte) são os guias para a narração d	Maria Júlia	Seja sempre o seu melho	Vanessa Silva Lima Morenti			
12/12/2022 22:35:25	015	PCSH_HV1049	https://museudapessoa.org	27/09/2021	São Paulo	Resumo: Infância na roça, na Para	Oral - vídeo e texto escrito 1h10				Diferente de outras históri	Como está presente na c	Comenta sobre, quando s	A narrativa da luta e bus	Projeto Comunidade Zaki	Giulia	"Olhar para o futuro, firma	Bento Inacio dos Santos
12/12/2022 23:24:07	017	PCSH_HV1043	https://museudapessoa.org	24/09/2021	São Paulo	Resumo: Infância na Zaki Narchi. C	Oral - vídeo e texto escrito 49:49			https://docs.google.com/d	Interessante que sua mãe Quando questionado sobr	A maior parte da entrevist	Movimenta muito a cabeç	Maria Júlia	"Nada cai do céu"	Kauê da Silva Carneiro		

Carimbo de data/hora	Número do registro	Registro do MP	Link do registro na plataforma	Data	Local	Resumo e palavras-chave	Tipo de documento(s)	Duração (em caso de vídeo)	Link para pdf da ficha do	Transcrição (texto ou link)	Comentários sobre tema	Comentários complement	Catalogador(a)	Título no MP	Nome da personagem
12/12/2022 23:45:12	018	PCSH_HV1051	https://museudapessoa.org	02/10/2021	São Paulo - Zaki Narchi	resumo Vinda dos pais de Pernambuco Palavras-chave: escola, infância, mãe, pai	Oral - vídeo	38:12		https://docs.google.com/d	História de vida geral do	Comentários sobre tema Comentários sobre elemento Gilvam tem um estilo de narração mais lacônico, du R – Muito bom, muito boa. P/1 – O que vocês curtiam fazer juntos? R – Ah, a gente ia também brincar, Paciência, baralho O narrador muitas vezes constrói sua narrativa (prin R – Ah, minha vó era uma pessoa muito legal. SÓ C P/1 – Tinha alguma atividade, alguma coisa que voc Maria Júlia R – Ah, eu tinha, jogar dominó com ela (risos). Joga OU P/1 – E você lembra da sua casa de infância? R – Lembro. P/1 – Como que era? R – Era um quarto, cozinha, banheiro fora. Al teve q		Lutar para conquistar	Gilvam Biserra da Silva
13/12/2022 10:02:04	018	PCSH_HV1044	https://museudapessoa.org	22/09/2021	São Paulo	Resumo: Comida à lenha de sua avó Palavras-chave: infância, filhos, irmãos, m	Oral - vídeo e texto escrito	1h22			E entrevistada reconhece Agora está estudando pai Mantém o contato visual c Aparece novamente a ter Quando fala sobre o j Interessante que, atualme Fala sobre o preconceito Crítica a postura discrimi Como aspecto narrativo a Projeto Comunidade Zaki Giul Quando questionada sobr Quando conta sobre sua i Veio para São Paulo por c Quando questionada com Resolveu arrumar um ban Quando fala da morte do Diz que sua grande trais O nome da entrevista diz: Projeto: Comunidade Zaki Giul		"O meu negócio é limpar"	Angela Maria Pereira da Silva	
13/12/2022 11:22:36	019	PCSH_HV1045	https://museudapessoa.org	01/10/2021	São Paulo	Resumo: As primeiras lembranças Palavras-chave: filhos, paraiiba, sofrimento	Oral - vídeo e texto escrito	1h21		https://docs.google.com/d	A questão da imigração e Quando conta sobre sua i Veio para São Paulo por c Quando questionada com Resolveu arrumar um ban Quando fala da morte do Diz que sua grande trais O nome da entrevista diz: Projeto: Comunidade Zaki Giul		"O meu sonho é viver"	Maria do Carmo Pereira da Silva	
13/12/2022 11:38:39	020	Não há	https://museudapessoa.org	22/03/2019 (Youtube)	São Paulo	Resumo: Ed Carlos foi morar no ba Palavras-chave: tráfico de drogas, cingapi	Oral - vídeo e texto escrito	2:21			O Carandiru ajudava pelo O vídeo é editado apenas Quando conta sobre o massacre e descreve como f Giulia		Foi na sorte	Ed Carlos Silva Nascimento	
13/12/2022 23:31:50	021	PC_MA_HV102	https://museudapessoa.org	19/02/2008	São Paulo	Resumo: Valter dos Santos, filho de Palavras-chave: irmãos, padaria, futebol d	Oral - vídeo e texto escrito	1h06		https://docs.google.com/d	Destaca-se novamente o Aparece a ideia do trabalho Fala sobre ser um bom e Aparece a narrativa do es Dai ele hoje é que cuida c Sobre o carisma do título. Fala sobre a igualdade de Aparece a satisfação com Aparece a associação enl Sobre a performance, ge Fala sobre a importância	Ponto de Cultura - Museu Giulia	A simpatia e a garra do li	Valter dos Santos	
14/12/2022 00:40:11	022	PCSH_HV1050	https://museudapessoa.org	01/10/2021	São Paulo - Zaki Narchi	resumo Mudança de cidade com Palavras-chave: filhos, irmãos, mãe, livros	Oral - vídeo	01:44:41			Dona Zezé conta a históri Por ser uma das moradoras mais antigas, ela tam Maria Júlia		Dona Zezé Guerreira	Maria José dos Reis	
14/12/2022 08:45:11	023	PCSH_HV524	https://museudapessoa.org	24/02/2016	São Paulo	Resumo: Semayat aprendeu, desd Palavras-chave: escola, jornalismo, vila m	Oral - vídeo e texto escrito	2:57 e 3:58		https://docs.google.com/d	No vídeo editado 1, o tem A narrativa mais presente O vídeo editado 2 é biogr Sobre a performance, no Projeto Conte a Sua Hist Giulia		Tem tanta luta na minha	Semayat Silva e Oliveira	
14/12/2022 10:47:12	024	PC_MA_HV241	https://museudapessoa.org	22/02/2010	São Paulo	Resumo: Maria José da Silva Carvi Palavras-chave: infância, pais, costureira.	Oral - vídeo e texto escrito	2h15		https://docs.google.com/d	No início do vídeo transp O vídeo é gravado na rua A entrevistada fala de m Parte do projeto 25 anos Giulia		Não há cidadania sem lut	Maria José da Silva Carvalho	
23/12/2022 10:19:47	025	PCSH_HV1048	https://museudapessoa.org	30/09/2021	São Paulo - Zaki Narchi	resumo Infância em Mirandiba. A Palavras-chave: filhos, Pernambuco, mud	Oral - áudio	59:33		https://docs.google.com/d	Irene conta sobre sua vid Parece que antes da entri Maria Júlia		"E assim a gente vai lutar	Irene Maria de Jesus	
28/12/2022 12:19:31	026	PCSH_HV1053	https://museudapessoa.org	06/10/2021	Zaki Narchi - SP	resumo Família grande. Infância r Palavras-chave: escola, filhos, irmãos, mã	Oral - vídeo	1:44:10		https://docs.google.com/d	Edna conta a história de Diferente de outras entrevistas dessa coleção, sua f Maria Júlia		"Querida ganhar asas"	Edna de Jesus de Lima	
03/01/2023 16:21:21	027	PCSH_HV1777	https://museudapessoa.org	27/11/2021	Paracatu - MG	resumo Trabalho na roça e coar a Palavras-chave: garimpo, doce, bomba, m	Oral - vídeo	49:46		https://docs.google.com/d	R - Lá no São Domingos? Acho que é nada. Que n P/2 - Não tem mais coragem? Vida na comunidade quilic R - Se mostrar para eles uma enxada, eles adoceci Maria Júlia		São Domingos era lindo r	Maria José Lopes Ferreira	

Carimbo de data/hora	Número do registro	Registro do MP	Link do registro na plataforma	Data	Local	Resumo e palavras-chave	Tipo de documento(s)	Duração (em caso de vídeo)	Link para pdf da ficha de	Transcrição (texto ou link)	Comentários sobre tema	Comentários sobre elemento	Catalagador(a)	Título no MP	Nome da personagem
04/01/2023 21:42:41	028	PCSH_HV1052	https://museudapessoa.org	09/10/2021	São Paulo	Resumo Vida dos pais na roça e a Palavras-chave: filhos, são paulo, artesanai	Video e entrevista escrita	1:25:27		https://docs.google.com/	Aparece o tema da migra Ao falar sobre sua infânci Quando fala sobre como Fala sobre como se dá de Fala que o tempo em que Fala sobre a alegria de cc Fala que a mãe lhe criou Ao falar de seus filhos, fal Fala sobre o choque inici Ao falar sobre o apartam Cita a Casa Amarela, que Fala que gosta de simplici	Comentários sobre eleme Rafael é muito sorridente, faz toda sua narraçã Ele coloca a avó como matriarca da família, ela tem Conta que o padastro (que considera como pai) era A infância livre, criado "solto", é algo recorrente em As entrevistadoras aproveitam as falas e histórias di Rafael adota uma postura mais séria quando conta Ele lembra do alojamento em que viveu enquanto c A figura do padastro é muito marcante em sua vida, Quando a entrevistadora pergunta como foi seguir e Ao relatar uma vez que foi abordado pela polícia qu Conta que foi preso, mas não entra em detalhes. A t	Projeto: Comunidade Zaki Giulia	"Enquanto eu tiver força, / Ana Maria Felisbino	
07/01/2023 16:39:12	029	PCSH_HV1046	https://acervo.museudage	30/09/2021	Zaki Narchi - São Paulo	RESUMO Infância na Comunidade ; TAGS CASA ESCOLA INFÂNCI	Oral - vídeo	1:15:38		https://docs.google.com/	Rafael conta a história de No início do vídeo coment Estudou na escola objetiv Comenta sobre o interesse Comenta que tinha interesse Comenta sobre o sistema Fala sobre o PerifaCODE Emociona-se ao falar sob	Projeto: Mercado Livre - N	Precisamos de mais amor	Rafael Luis Cavalcante dos Santos	
07/01/2023 20:31:21	030	PCSH_HV1016	https://acervo.museudage	5 de julho de 2021	São Paulo	SINOPSE MESTRADO BIENAL DO SINOPSE Origem da família e infan	vídeo e entrevista escrita	1:41:44	https://drive.google.com/	https://docs.google.com/	Comenta sobre o interesse Comenta que tinha interesse Comenta sobre o sistema Fala sobre o PerifaCODE Emociona-se ao falar sob	Blog: https://carlaiveira.co	Giulia	A participação da periferia	Carla Piazzon Ramos Vieira
09/01/2023 16:28:32	031	PCSH_HV1061	https://acervo.museudage	30/07/2021	São Paulo (SP) e Campin	TAGS HISTÓRIA EM QUADRIN	Video e entrevista escrita	2:12:49	https://drive.google.com/	https://docs.google.com/	Comenta sobre o interesse Comenta que tinha interesse Comenta sobre o sistema Fala sobre o PerifaCODE Emociona-se ao falar sob	Projeto: CPFL - Impacto S	Giulia	É preciso lembrar pra	Rosa Lúcia Pires Sales
12/01/2023 12:01:19	032	PCSH_HV1042	https://acervo.museudage	22/09/2021	Zaki Narchi - São Paulo	TAGS MÃE FUTEBOL ESCOLIN SINOPSE As lembranças da família	Oral - vídeo	1:40:44		https://docs.google.com/	Simon conta sobre sua vi Apesar de não falar explicitamente, o que mais gost	Maria Júlia	Futebol e Zaki Narchi: mir	Simon Richard Soares	
14/01/2023 10:10:00	033	PCSH_HV1047	https://acervo.museudage	02/10/2021	Zaki Narchi - São Paulo	TAGS PSICOLOGIA LIVROS VC SINOPSE Ancestralidade, Pais e av	Oral - vídeo	46:49		https://docs.google.com/	O preconceito por ser hor Quando toca em assuntos mais tristes ou delicados, É possível perceber um e E eu conheço pessoas tra A música também é algo Quando vai falar de racis Apesar disso, ela estuda O trabalho é também um Chamou a atenção o fato Ao falar das brincadeiras Diz que sua trajetória com Ao falar da faculdade, diz	Maria Júlia	Ajudar ao próximo como	Henrique Celestino de Lima	
18/01/2023 17:26:39	034	PCSH_HV1012	https://acervo.museudage	31/08/2021	São Paulo	TAGS CARTEIRO MÚSICA COF SINOPSE Infância em Ilapetninga (Video e entrevista escrita	2:19:06	https://drive.google.com/	https://docs.google.com/	Simon fica surpreso com as memórias de sua vida v Percebe-se que Simon apresenta certo distanciame Ao ser questionado sobre as lembranças de infância, Sua narrativa de vida tem em si um pouco do pesa O futebol tem grande importância na sua vida, ele c A falta de uma figura paterna também é recorrente e Ao relembrar do emprego no Outback, pontua que s Em um determinado momento, conta que mudou pa Conta que a relação da Zaki Narchi com a comuni As entrevistadoras fazem muitas perguntas para ent	Projeto: Mulheres Empre	Giulia	A gente vive de vida	Kety Valencio
18/01/2023 22:41:38	035	PCSH_HV1062	https://acervo.museudage	30/07/2021	São Paulo/Frederico Wes	TAGS ESCOLA FUTEBOL JORI SINOPSE Jurema lembra da infânci Tem memórias sobre o bl Cabeleireira e costureira.	vídeo e entrevista escrita	1:58:40	https://drive.google.com/	https://docs.google.com/	Simon conta sobre sua vi Apesar de não falar explicitamente, o que mais gost	Maria Júlia	Impactando o lugar onde	Vinicius Rodrigues Duarte	
23/01/2023 16:33:46	036	MDRA_HV003	https://acervo.museudapessoa.org/p/conteudo/hist		Maré - Rio de Janeiro	TAGS COSTUREIRA ESCOLA SINOPSE A família de Roseni Lima	Oral - vídeo	1:32:52		https://docs.google.com/	Dona Noca conta sobre si Também mostra mais empolgação ao dizer que gost	Maria Júlia	O Gato está fazendo falta	Dona Noca (Jurema Onofre)	
09/02/2023 11:04:48	037	MDRA_HV010	https://acervo.museudage	09/11/2021	Maré - Rio de Janeiro	TAGS FEIRA BLOCO DE CARN SINOPSE Roseni tem muita autonomia sobre sua narrativa, a Conta que durante a remoção da família para outra Conhece muito sobre as políticas públicas que conc Sua performance (a forma como se porta, seus gest Foi criada pela avó e ela aparece constantemente e Os estudos e a escola tomam grande parte da narra Se coloca como protagonista de sua vida, como alg	Oral - vídeo	2:11:36		https://docs.google.com/	Roseni conta a história d Ela conta de um caso ocorrido com sua mãe análog Valorização da cultura nordestina e indígena A história de sua vida e de seus pais está constan Tatuagem de uma cuscuzeira - memória ligada à tat A entrevistadora faz perguntas específicas a partir d Muitas vezes usa o presente passado para se referi Experiência positiva e negativa em relação à escola Percebe-se que ela é muito evasiva ao falar do pai A arte é algo muito presente em sua vida, se manifi Estimulada pela entrevistadora, passa muito tempo	Maria Júlia	Filha, irmã, prima, esposa	Roseni Lima de Oliveira	
28/02/2023 22:37:46	038	MDRA_HV006	https://acervo.museudage	19/10/2021	Maré - Rio de Janeiro	TAGS POESIA MESTRADO LIG SINOPSE Juliana lembra da sua inf	Oral - vídeo	01:52:55		https://docs.google.com/	Arte é o ponto principal Ressalta que tem interess Ela é muito alegre e sorr A relação com arte é muit O vídeo se inicia com a reza de Dona Duchá, conhe A vida de Dona Duchá está intrinsecamente ligada Ao ser questionada sobre motivo pelo qual a comun Quando começa a falar dos batucos e das festas de	Maria Júlia	O cuscuze é uma coisa sa	Beatriz Virgínia Gomes Belmíro	
03/03/2023 18:15:22	039	MDRA_HV005	https://acervo.museudage	09/08/2021	Maré - Rio de Janeiro	TAGS CABELO NEGRA ROMA resumo A mineira Maria de Lour Palavras-chave: culinária, saberes e fazen resumo Rodeada por histórias, de	Oral - vídeo	02:03:43		https://docs.google.com/	Arte e ancestralidade são O vídeo se inicia com a reza de Dona Duchá, conhe A vida de Dona Duchá está intrinsecamente ligada Ao ser questionada sobre motivo pelo qual a comun Quando começa a falar dos batucos e das festas de	Maria Júlia	O violino me levou à Rom	Juliana Oliveira Junqueira de Aguiar	
08/03/2023 11:32:06		40 não há	https://museudapessoa.org/historia-detalle/?id=263		Comunidade Quilombola	Palavras-chave: culinária, saberes e fazen resumo Rodeada por histórias, de	Oral - vídeo	4:45 (editado)			É um vídeo editado, pert O local de filmagem é dentro de uma residência da	Maria Júlia	No quilombo com Dona D	Maria de Lourdes Pereira dos Santos	
08/03/2023 11:45:22		41 KRP_HV19_	https://museudapessoa.org	13/06/2017	Paracatu, MG (São Domi	Palavras-chave: escola, infância, ganimp	Oral - vídeo	1:26 (editado)			A personagem narra uma Para essa análise, é preci	Maria Júlia	História do São Domingos	Romilda de Fátima Silva de Oliveira	

Carimbo de data/hora	Número do registro	Registro do MP	Link do registro na plataforma	Data	Local	Resumo e palavras-chave	Tipo de documento(s)	Duração (em caso de vídeo)	Link para pdf da ficha do	Transcrição (texto ou link)	Comentários sobre tema	Comentários sobre elemento	Catalagador(a)	Título no MP	Nome da personagem		
13/03/2023 10:58:02	042	COIND_HV011	https://acervo.museudage.org	Publicado em 01/05/2022	São Paulo	SINOPSE Pai de ascendência negra	Oral - vídeo	3:20 (editado)		https://docs.google.com/d	A coleção é voltada para	É uma entrevista, a penso implícitos em sua fala que		Não tinha medo, vergonha	Adelia Prates		
13/03/2023 11:34:01	043	COIND_HV014	https://acervo.museudage.org	Publicado em 01/05/2022	São Paulo	TAGS GRAJÁU PT - PARTIDO SINOPSE História dos avós. Mlle et	Oral - vídeo	2:04 (editado)		https://docs.google.com/d	Exalta que a luta era pelo	Faz parte da coleção: Cot	Maria Júlia	Onde está o meu irmão?	Leda Tronca		
13/03/2023 13:23:36	044	sem registro	https://acervo.museudage.org	28/01/2009	sem registro	TAGS INFANCIA FILHOS SUBL SINOPSE Elenilde Dias Fernandes	Oral - vídeo	3:16 (editado)		https://docs.google.com/d	A personagem foi aliciada	Sempre ao se referir ao h	2 vídeos editados.	Maria Júlia	Sou um presente	Elenilde Dias Fernandes	
13/03/2023 14:52:46	045	MDRA_HV008	https://acervo.museudage.org	10/08/2021	Rio de Janeiro	SINOPSE Priscilla Monteiro de Andr	Oral - vídeo	2:03:54		https://drive.google.com/open?id=1dFPFVxy9S2XU	Na história de seus pais e Comenta sobre a religiosi O tema da religião é algo A precariedade da educaçã A arte e a saúde (que apa A violência aparec	Em questão identitária, af Logo nos primeiros minut Projeto Mulheres da Maré	Giulia	Arte e saúde	Priscilla Monteiro de Andrade		
14/03/2023 14:40:28	046	MDRA_HV009	https://acervo.museudage.org	11/08/2021	Rio de Janeiro	TAGS ATRIZ UERJ CIDADANIA SINOPSE Luana rememora a infânc	Oral - vídeo	2:18:39		https://drive.google.com/open?id=1c9FllzZgUgCNV	O tema da imigração apa Sobre a performance, a e Projeto: Mulheres da Mari	Giulia	A Maré tem muita vida	Jaqueline Souza			
24/03/2023 16:41:04	047	MDRA_HV004	https://acervo.museudage.org	27/07/2021	Rio de Janeiro	TAGS DANÇA BOLSA DE ESTU SINOPSE Nesta entrevista, Otelson	Oral - vídeo	1:49:12		https://drive.google.com/open?id=1wAcG2xStmoeE	Ao falar do nome da famíli Sobre a presença da arte na sua vida, comenta que Comenta que tem maior i Sobre sua performance, a entrevistada gesticula ba	Giulia	Cada corpo tem uma hist	Luana da Silva Bezerra			
27/03/2023 10:34:45	48	sem registro	https://acervo.museudage.org	28/01/2009	-	TAGS INFANCIA VIAGEM EXP SINOPSE José é o pseudônimo de	Oral - vídeo	03:55 (editado)		https://docs.google.com/d	O tema dessa coleção são	O trabalho é muito presente	na trajetória de vida do	Maria Júlia	Os homens que viram car	Otelson Natal Ribeiro	
27/03/2023 10:56:34	049	MB_HV_077	https://acervo.museudage.org	13/10/2008	Açailândia, Maranhão	TAGS BRASIL QUE PRECISA Resumo: História dos pais e de se	Oral - vídeo	03:51 e 04:19		https://docs.google.com/d	Os vídeos fazem parte da co	A personagem havia acat	O link apresenta dois vide	Maria Júlia	Fuga da escravidão	José	
26/04/2023 16:11:31	050	PCSH_HV1136	https://museudapessoa.org	25/04/2023	São Paulo, 23/10/2021	Palavras-chave: infância, filhos, irmãos, p resumo Família e mudança para f	Oral - vídeo	2:53:01		https://drive.google.com/open?id=1vQF0TvQ493a	Ao falar sobre a infância	Quanto à performance, a Projeto Reciclagem Cadei	Giulia	Eu vou mostrar para o po	Maria Aparecida Rodrigues		
18/05/2023 18:24:59	51	PCSH HV1180PCSH HV1	https://museudapessoa.org/historia-detalle/?id=382		Paracatu	Palavras-chave: filhos, sem terra, trator, tr	Oral - vídeo	01:05:49		https://docs.google.com/d	Trabalho análogo a escola	Ao final, ele se emociona novamente quando é perg	Maria Júlia	Ando descalço mas meus	Dalmir Pereira de Souza		
24/05/2023 12:37:45	052	PCSH_HV1165	https://museudapessoa.org	18/11/2021	Paracatu, MG	resumo Infância na Comunidade	Oral - vídeo	01:27:27		https://docs.google.com/d	Racismo; morte da mãe e	O vídeo sofre alguns cort	Vídeo faz parte da coleçã	Maria Júlia	Nós gostamos de nossas	Rubens da Silva Couto	
22/06/2023 14:50:50	53	não tem	https://museudapessoa.org		2015 Comunidade Alagados	Palavras-chave: fê, assalto, relógio, mochi	Oral - áudio				assalto	Hilda conta sobre uma sit	Como os áudios de Hilda	Maria Júlia	Coleção de Hilda Almeida	Hilda Almeida dos Santos	
31/07/2023 09:50:43	54	MOI_HV025	https://museudapessoa.org	14/09/1992	São Paulo	resumo Em seu relato, Marinez Vi Palavras-chave: mãe, racismo, polícia mili	Oral - vídeo	44min		https://docs.google.com/d	Relato de vida de uma m	Percebe-se que ao longo	Essa entrevista é de 1992	Maria Júlia	Tudo troca de lugar	Marinez Vieira Araújo Lima	
31/07/2023 12:10:33	055	PCSH_A_HV01	https://museudapessoa.org	23 de junho de 2018	São Paulo	resumo Darcy conta sobre sua viv Palavras-chave: pessoas em situação de r	Oral - vídeo	2:11:40		https://docs.google.com/d	A liderança fez parte da vi	Após Selma se apresenta Ao perguntarem sobre su Há uma marcação forte di As histórias de sua infânc Conta que só conheceu o Lembra-se dos endereços	Maria Júlia	Das ruas para as ruas, ur	Darcy da Silva Costa		
05/08/2023 14:56:58	056	PCSH_A_HV050	https://museudapessoa.org	04/07/2018	-	Palavras-chave: escola, filhos, separação,	Oral - vídeo	02:10:53		https://docs.google.com/d	Vinda a São Paulo, relaçã	Chora ao se lembrar de si	voltar 51min	Maria Júlia	Aceitou as lutas, venceu	Selma Alves dos Santos	
14/08/2023 22:45:24	57	PCSH_A_HV03	https://museudapessoa.org	27/06/2018	São Paulo	Palavras-chave: religião, futebol, cavalo, b	Oral - vídeo	01:53:14		https://docs.google.com/d	Imigração, Síria, história	de superação, mas com foca	na positividade.	Maria Júlia	A força do pensamento p	Ali Jeraffi	
16/08/2023 18:06:18	058	não há	https://museudapessoa.org	não há	não há	não há	Oral - vídeo	2min		não há	História de militância, o p	É uma vídeo gravado pe	A impressão que fica é qu	Maria Júlia	História de Celso Antunes	Celso Antunes	
24/08/2023 15:29:43	059	-	https://museudapessoa.org/historia-detalle/?id=148	-	-	Palavras-chave: escola, infância, professo	Oral - vídeo	4:28			Escola, descoberta como	A personagem destaca a	Destaca um episódio em	O vídeo intercala filmager	Maria Júlia	Escola da vida	Nádia Sílvia Lima
28/08/2023 17:32:24	060	-	https://museudapessoa.org/colecao-detalle/?id=214		São Paulo	resumo Mariana Helena Gunello De Palavras-chave: fatuapê, ditadura militar, t	Oral - vídeo				História sobre a perda da	memória há 13 anos, ressa	Coloca o SESC como um espaço	importante para si	Maria Júlia	Vida Interrompida - Reinvi	Maria Helena Gunello Delprá

Carimbo de data/hora	Número do registro	Registro do MP	Link do registro na plataforma	Data	Local	Resumo e palavras-chave	Tipo de documento(s)	Duração (em caso de vídeo)	Link para pdf da ficha do	Transcrição (texto ou link)	Comentários sobre tema	Comentários sobre elemento	Comentários complementares	Catalogador(a)	Título no MP	Nome da personagem
29/08/2023 22:44:58	061	-	https://museudapessoa.org	-	São Paulo	resumo Roseane sempre trabalhou Palavras-chave: professora, educadora, pi resumo Arnaldo narra sobre o dia	Oral - vídeo	00:01:54			Relação de infância com	lia para uma igreja que	Vídeo editado, não está li	Maria Júlia	Chegando a São Paulo	Roseane Maria da Costa Camara
10/09/2023 19:00:03	062	-	https://museudapessoa.org	-	-	Palavras-chave: tráfico, hospital, tiro, expe resumo Hilda narra sobre as adve	Oral - áudio	7:20		https://docs.google.com/d	O personagem conta a hii	Sua história começa "tom Percebe-se que ele conta	Projeto Alagados	Maria Júlia	Tomei um tiro	Arnaldo dos Santos Filho
10/09/2023 19:11:25	063	-	https://museudapessoa.org	-	-	Palavras-chave: escola, infância, irmãos, p resumo Arnaldo reflete sobre com	Oral - áudio	04:08		https://docs.google.com/d	Hilda conta a história de c	Começa sua narrativa dizendo que há coisas que se	Maria Júlia	A luta pelo estudo	Hilda Almeida dos Santos	
11/09/2023 21:06:45	64	-	https://museudapessoa.org	-	-	Palavras-chave: fome, sustentabilidade, b resumo Maria dos Anjos nasceu e	Oral - áudio	02:34		https://docs.google.com/d	Comentário sobre o meio	Relaciona o entulho do lixo e a maré como meios de	Maria Júlia	Era tempo de penúria, me	Arnaldo Santos Filho	
11/09/2023 21:19:40	65	ASP_CB004	https://museudapessoa.org	08/03/2004	São Bernardo do Campo	Palavras-chave: jardim silvína, são bernar resumo Mariana nasceu em Itamará	Oral - vídeo	03:48		https://docs.google.com/d	Narrativa sobre a aquisição	Narrativa é sobre o percurso de moradia da persons A entrevistadora pergunta sobre enchenentes e a narra	Maria Júlia	Hoje eu tenho endereço	Maria dos Anjos Soares de Souza	
13/09/2023 09:22:19	66	ASP_CB01_Maria Magalhães	https://museudapessoa.org	08/03/2014	São Paulo	Palavras-chave: minha casa minha cara m resumo Gilda Ferreira Garcia nasci	Oral - vídeo	2:00		https://docs.google.com/d	Aquisição da nova casa, r	Maria narra sobre sua nova casa, conta de uma con	Maria Júlia	Maria, uma mulher guerre	Maria Magalhães Sobral	
13/09/2023 09:40:30	67	ASP_CB08_Gilda Ferreira	https://museudapessoa.org	09/03/2014	São Bernardo do Campo	Palavras-chave: minha casa minha cara m resumo	Oral - vídeo	02:53		https://docs.google.com/d	O trecho narra o moment	Gilda explica que o local onde pegou fogo não tinha	Maria Júlia	A espera de um lar	Gilda Ferreira Garcia	

[1] O respondente atualizou este valor.